

Положение
о городском фестивале-конкурсе «Суперчитатель – 2019»
среди обучающихся муниципальных общеобразовательных
организаций Екатеринбурга

Районный этап – до 22 марта 2019 года

Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

Возрастная категория	Заочные номинации	Очные номинации
2 – 4 классы	Литературная открытка по одному из произведений из списка. <i>Индивидуальное участие</i>	Игра «Литературная охота» <i>Командное участие (5 чел.)</i>
5 – 6 классы	Комикс по любому произведению из списка - самостоятельное оформление (не электронный вариант). <i>Индивидуальное участие</i>	Игра «Колесо времен» <i>Командное участие (5 чел.)</i>
7 – 8 классы	Фанфик по мотивам литературного произведения из списка <i>Индивидуальное участие</i>	Игра «Литературная регата» <i>Командное участие (5 чел.)</i>
9 – 11 классы	Буктрейлер к любому произведению из списка <i>Индивидуальное участие</i>	Форсайт-сессия <i>Командное участие (3 чел.)</i>

Список литературы

для выполнения конкурсных заданий городского фестиваля-конкурса
«Суперчитатель-2019»

2-4 класс

1. Лора Инглз-Уайлдер «Домик в прерии»
2. Вэши Куоннезина (Серая Сова) « Саджо и ее бобры»
3. Мария Федотова «Шалуныя Нулгынэт»
4. Лев Толстой «Ермак»
5. Хантыйская сказка «Маченкат»

5-6 класс

1. Ада Чумаченко «Человек с Луны»
2. Сат – Ок «Земля Соленых Скал»
3. Эрнест Сетон-Томпсон «Маленькие дикари»
4. Легенды Южного Урала («СУГОМАК И ЕСКАЗА»)

5. Кир Булычев «Подземелье ведьм»

7-8 класс

1. Исай Давыдов «Я вернусь через 1000 лет»
2. Зинаида Шишова «Великое плавание»
3. Эмма Выгодская «Опасный беглец»
4. Павел Петрович Бажов «Ермаковы лебеди»
5. Джемс Виллард Шульц «Сын племени навахов»

9-11 класс

1. Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий «Благоустроенная планета»
2. Фарли Моуэт «Соединенные»
3. Еремей Айпин «Ханты и звезда утренней зари»
4. Кир Булычев «Любимец»

Требования к конкурсным материалам
Фестиваля-конкурса
(индивидуальное участие)

Номинация «Литературная открытка «Расскажи другу», 2 – 4 классы
(Открытка, оформленная участником по одному из произведений из списка)

Требования:

- Содержание открытки – рекомендация к прочтению книги из списка, должно отражать тему Фестиваля-конкурса;
- Формат работы А5, открытка может быть одинарной или двойной;
- Объем текста до 150 символов с пробелами;
- Должен быть обозначен адресат (кому адресована открытка);
- Открытка может быть выполнена в виде обложки книги, коллажа, иллюстрации, объемной формы и др. с использованием рисунков, фотографий и других изобразительных средств.

При использовании авторских фотографий, рисунков и других материалов должен быть обязательно указан источник (книга или web-адрес, откуда взят материал).

Номинация «Комикс», 5 – 6 классы:

(Комикс по одному из произведению из списка)

Требования:

- Комикс создается как рисованная история — последовательность изображений, образующих связанное повествование;
- Автор создает работу, используя собственные рисунки (в любом стиле и жанре) и текст выбранного произведения;
- Для участия в конкурсе принимаются комиксы, соответствующие теме Фестиваля-конкурса;
- Сюжет работы должен быть завершен;
- Сюжет должен быть понятен любому зрителю без обязательного знания произведения, отражать один из наиболее ярких его моментов;
- Не менее 9 и не более 12 эпизодов комикса располагаются последовательно на одном листе формата А3 (альбомная ориентация);
- На конкурс предоставляется оригинал работы – не электронная версия или ее распечатка.

Номинация «Фанфик», 7 – 8 классы

(Сочинение по мотивам литературного произведения к любому произведению из списка)

Требования.

Конкурсная работа оформляется в соответствии с действующими канонами жанра: сведения об авторе-участнике/фандом/дисклеймер/текст/. Объем – всего не более 2 печатных листов А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал, стандартные поля.

Сведения об авторе-участнике – ФИО автора, класс, место учебы.

Фандом – фамилия автора и название произведения, по которому пишется фанфик.

Дисклеймер – предупреждение, в котором автор-участник сообщает, что фанфик создан не с целью извлечения прибыли, и ему не принадлежат права на персонажей.

Название фанфика (оригинальное, собственное) *и текст* (интересный, четкий уникальный сюжет, не заимствованный и нигде ранее не опубликованный). Желательно, чтобы из представленной истории можно было извлечь урок, практическую пользу. Допускается использование иллюстрации (не более одной, с указанием авторства), отвечающей сюжету.

Номинация «Буктрейлер» 9 – 11 классы

(Буктрейлер к любому произведению из списка)

Требования:

Буктрейлер – короткий видеоролик, мотивирующий зрителя к прочтению книги, современный технический способ представления (не пересказа или копирования!) книги в видеоформате.

Конкурсная работа, включающая буктрейлер (видеофайл в формате *AVI продолжительностью до 3 мин.), афишу (файл в формате *PDF, *JPG) и пояснительную записку в формате *.doc (краткий анонс фильма)

представляется на отдельном диске DVD, CD и в распечатанном (афиша) или нарисованном виде в формате А3. (обязательно!).

Видео может быть выполнено в любом виде и жанре экранных искусств. Ссылка на авторство цитируемых материалов (видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д.) в титрах обязательна.

На конверте или боксе с диском необходимо указать район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора. В правом нижнем углу афиши - № ОО, название работы, фамилию и имя автора.

По всем вопросам обращаться к библиотекарю Гимназии № 47.

